



ประกาศคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ  
เรื่อง “กำหนดการเสนอขอรับการจัดสรรทุนเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562”

ตามที่มหาวิทยาลัยได้จัดตั้งกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และได้จัดสรรงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 สมทบเข้ากองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ส่วนกลาง เพื่อจัดสรรทุนเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ นั้น

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 4 ของประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ฉบับลงวันที่ 11 กันยายน 2561 คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ได้กำหนดปฏิทินการเสนอขอรับการจัดสรรทุนเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ จากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (วันที่ 1 ตุลาคม 2561 - 30 กันยายน 2562) ดังนี้

รอบ	ระยะเวลาเสนอผลงาน	กำหนดการสมัคร
1	วันที่ 1 ตุลาคม 2561 - 31 มกราคม 2562	วันที่ 16 ตุลาคม - 30 พฤศจิกายน 2561
2	วันที่ 1 กุมภาพันธ์ - 31 พฤษภาคม 2562	วันที่ 14 มกราคม - 15 มีนาคม 2562
3	วันที่ 1 มิถุนายน - 30 กันยายน 2562	วันที่ 13 พฤษภาคม - 19 กรกฎาคม 2562

ทั้งนี้ ให้ผู้ที่เสนอขอรับทุนส่งเอกสารคำขอรับทุนพร้อมหลักฐานประกอบการพิจารณา โดยผ่านส่วนงานต้นสังกัดมายังกองการเจ้าหน้าที่ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน โดยผู้ขอรับจัดสรรทุนต้องยื่นเอกสารคำขอรับทุนพร้อมหลักฐานก่อนการเดินทางไปเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาจัดสรรทุนให้แก่ผู้ขอรับทุนที่มีคุณสมบัติครบถ้วนและยื่นเอกสารที่สมบูรณ์ตามกำหนดเวลาดังนั้น โดยจัดสรรทุนให้ในวงเงินไม่เกินอัตราที่กำหนดไว้ในแต่ละกลุ่มประเทศ

อนึ่ง หากมีเงินเหลือในแต่ละรอบให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ในการพิจารณาจัดสรรทุนในแต่ละกลุ่มสาขาวิชา

ประกาศ ณ วันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ. 2561

(ศาสตราจารย์ ดร.พรศักดิ์ ศรีอมรศักดิ์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

ประธานคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัย  
และงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ



## ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร

### เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

ตามที่มหาวิทยาลัยได้จัดตั้งกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากรและนักศึกษาในการวิจัย สร้างนวัตกรรมและการสร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ เพื่อมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่เน้นการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เพื่อให้เกิดความเป็นเลิศทางวิชาการ ศิลปะและงานสร้างสรรค์ ตลอดจนส่งเสริมการสร้างและการเผยแพร่ผลงานวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพสูงและสามารถนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์หรือเพื่อสังคม นั้น

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 8 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ พ.ศ. 2561 ฉบับลงวันที่ 25 มกราคม 2561 ประธานกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ จึงให้ปรับปรุงหลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ให้ยกเลิกประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ฉบับลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2560

ข้อ 2 ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศิลปากร

“บุคลากร” หมายความว่า ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาประเภทตำแหน่งวิชาการและพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการประเภทพนักงานประจำ

“ผลงาน” หมายความว่า คณะ หรือส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

“การเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์” หมายความว่า การนำเสนอผลงานวิจัย ผลงานทางศิลปะ งานสร้างสรรค์ที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์ ในลักษณะการนำเสนอแบบปากเปล่า (Oral presentation) หรือแบบโปสเตอร์ในที่ประชุม ซึ่งผลงานฉบับเต็ม (Full paper) จะได้รับการจัดพิมพ์เผยแพร่ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมหรือในวารสารที่มี peer review หรือการนำเสนอผลงานหรือชิ้นงานศิลปะหรืองานสร้างสรรค์ของผู้ขอรับทุน

ข้อ 3 ให้มีคณะกรรมการพิจารณาทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ประกอบด้วยรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นประธาน ผู้ช่วยอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นกรรมการ คณบดี จำนวน 2 – 5 คน เป็นกรรมการ โดยมีหัวหน้างานพัฒนาและฝึกอบรมกองการเจ้าหน้าที่ เป็นเลขานุการ และอาจให้มีเจ้าหน้าที่ในสังกัดสำนักงานอธิการบดีอีกจำนวนไม่เกินสองคน เป็นผู้ช่วยเลขานุการก็ได้

ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ มีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี

ข้อ 4 ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

4.1 เสนอการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.2 จัดทำกำหนดการดำเนินการจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.3 พิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.4 ปฏิบัติงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากอธิการบดี

ข้อ 5 ผู้ขอรับทุนจะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

#### 5.1 กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบและกลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

(1) เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี และไม่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อหรือลาไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ ยกเว้นการลาศึกษาต่อนอกเวลาราชการ

(2) เป็นเจ้าของผลงาน (first author) หรือมีส่วนร่วมในการเขียนหรือผลิตผลงาน (co-author หรือ co-researcher) ที่ได้รับหนังสือตอบรับให้เข้าร่วมเสนอผลงานในการประชุมวิชาการนานาชาติ ในกรณีที่ผลงานวิจัยนั้นมีผู้ร่วมวิจัยหลายคนจะขอรับจัดสรรทุนได้เพียง 1 คน ต่อ 1 ผลงานวิจัย

(3) ไม่เคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศมาก่อนหรือหากเคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศในปีก่อนหน้ามาแล้ว การขอรับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศครั้งต่อไปจะขอในปีงบประมาณถัดจากปีงบประมาณที่ได้รับทุนครั้งก่อนไม่ได้

(4) เป็นผู้ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ในส่วนของส่วนงานต้นสังกัดเป็นจำนวนเงินไม่น้อยกว่าจำนวนเงินที่ขอรับจัดสรรจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ส่วนกลาง

#### 5.2 กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์

(1) เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี และไม่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อหรือลาไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ ยกเว้นการลาศึกษาต่อนอกเวลาราชการ

(2) เป็นเจ้าของผลงาน (first author) หรือมีส่วนร่วมในการเขียนหรือผลิตผลงาน (co-author หรือ co-researcher) ที่ได้รับหนังสือตอบรับให้เข้าร่วมเสนอผลงานในการประชุมวิชาการนานาชาติ ในกรณีที่ผลงานวิจัยนั้นมีผู้ร่วมวิจัยหลายคนจะขอรับจัดสรรทุนได้เพียง 1 คน ต่อ 1 ผลงานวิจัย

(3) ไม่เคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศมาก่อน หรือหากเคยได้รับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศในปีก่อนหน้ามาแล้ว การขอรับทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศครั้งต่อไป จะขอในปีงบประมาณถัดจากปีงบประมาณที่ได้รับทุนครั้งก่อนไม่ได้ เว้นแต่กรณีที่ผู้ขอรับทุนผู้ใดสามารถตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยที่ได้นำเสนอในครั้งก่อนในวารสารวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล Scopus ผู้ขอรับทุนผู้นั้นสามารถขอรับทุนในปีงบประมาณถัดจากปีงบประมาณที่ได้รับทุนครั้งก่อนได้

(4) เป็นผู้ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ในส่วนของส่วนงานต้นสังกัดเป็นจำนวนเงินไม่น้อยกว่าจำนวนเงินที่ขอรับจัดสรรจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ส่วนกลาง

ข้อ 6 ให้ผู้ที่เสนอขอรับทุนส่งใบสมัครขอรับทุนให้มหาวิทยาลัยพิจารณา โดยผ่านส่วนงานต้นสังกัดพร้อมหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

6.1 หนังสือตอบรับการนำเสนอผลงานวิชาการ พร้อมรายละเอียดและกำหนดการของการจัดงานประชุมวิชาการหรือโครงการ ระบุวัน - เวลาเริ่มต้นและสิ้นสุด สถานที่ ผู้จัด ค่าลงทะเบียนและอื่นๆ ที่สำคัญ

6.2 หนังสือรับรองจากประธานคณะกรรมการประจำคณะซึ่งแสดงข้อมูลเกี่ยวกับ

(1) การแสดงว่าเป็นผลงานที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติงาน ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร และไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์

(2) คำยินยอมให้มหาวิทยาลัยหักเงินจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ของส่วนงานต้นสังกัดตามสัดส่วนที่ระบุไว้ในข้อ 5

6.3 ประเมินการค่าใช้จ่ายแสดงค่าตัวเครื่องบิน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลงทะเบียน เบี้ยเลี้ยง และค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ พร้อมระบุจำนวนเงินที่ขอรับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยและจำนวนเงินที่ได้รับการสนับสนุนจากส่วนงานต้นสังกัด

6.4 ในกรณีที่เคยเป็นผู้ได้รับทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในการเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศจากกลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบและกลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์มาแล้ว ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2553ให้นำเสนอเอกสารดังต่อไปนี้

(1) หลักฐานการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ผลงานฉบับสมบูรณ์ในวารสารทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับหรือรายงานสืบเนื่องจากการประชุมฉบับเต็มหรือ

(2) หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าผลงานสร้างสรรค์นั้นทำให้เกิดคุณค่าทางวิชาการหรือได้รับรางวัลจากการประกวดหรือได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่าหรือเป็นบันทึกรับรองจากสถาบันที่ได้รับการยอมรับในวงวิชาชีพ

6.5 ในกรณีที่เคยเป็นผู้ได้รับทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในการเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศจากกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์มาแล้ว ให้แนบหลักฐานการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus

ข้อ 7 จำนวนเงินที่จัดสรรจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ส่วนกลางแบ่งเป็น 3 กลุ่ม ตามอัตราส่วน ดังนี้ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ : กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ : กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ ในอัตราส่วน 1:1:1 หากมีเงินเหลือในแต่ละรอบให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ในการพิจารณาจัดสรรทุนในแต่ละกลุ่มสาขาวิชา ทั้งนี้มหาวิทยาลัยจะพิจารณาจัดสรรทุนให้แก่ผู้ขอรับทุนที่มีคุณสมบัติครบถ้วนและยื่นเอกสารที่สมบูรณ์ตามกำหนดเวลาเท่านั้น โดยจัดสรรทุนให้ในวงเงินไม่เกินอัตราที่กำหนดไว้ในแต่ละกลุ่มประเทศ ดังนี้

7.1 กลุ่มประเทศอาเซียน ไม่เกิน 15,000 บาท

7.2 ในทวีปเอเชีย ไม่เกิน 20,000 บาท

7.3 ในทวีปแอฟริกา และประเทศญี่ปุ่น ไม่เกิน 25,000 บาท

7.4 ในทวีปยุโรป/ทวีปออสเตรเลีย ไม่เกิน 30,000 บาท

7.5 ในทวีปอเมริกา ไม่เกิน 35,000 บาท

ในกรณีที่ผู้สมัครขอรับการสนับสนุนงบประมาณในวงเงินที่ต่ำกว่าวงเงินตามข้อ 7.1-7.5 การพิจารณาอนุมัติจะเป็นไปตามวงเงินที่ผู้สมัครรับทุนเสนอขอ

ข้อ 8 เมื่อมหาวิทยาลัยอนุมัติให้เป็นผู้รับทุนแล้ว มหาวิทยาลัยจะอนุมัติค่าใช้จ่ายตามที่จ่ายจริงตามใบเสร็จหรือหลักฐานการจ่ายเงินเฉพาะรายการและอัตรา ดังนี้

8.1 ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ ในชั้นประหยัด ตามที่จ่ายจริง

8.2 ค่าเดินทาง ตามที่จ่ายจริง

8.3 ค่าลงทะเบียน ตามที่จ่ายจริง

8.4 ค่าที่พักให้เบิกตามวันที่ระบุไว้ในกำหนดการประชุมและอาจเบิกเพิ่มเติมได้อีกไม่เกิน 1 วัน ก่อนหรือหลังจากกำหนดการประชุมเท่านั้น

8.5 ค่าเบี้ยเลี้ยงให้เบิกตามวันที่ระบุไว้ในกำหนดการประชุมและอาจเบิกเพิ่มเติมได้อีกไม่เกิน 1 วัน ก่อนหรือหลังจากกำหนดการประชุมเท่านั้น

8.6 ค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ ตามที่จ่ายจริง

ข้อ 9 ให้ผู้ได้รับทุนส่งรายงานการไปเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศให้แก่มหาวิทยาลัยภายใน 30 วัน หลังจากสิ้นสุดการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ และจัดส่งผลงานฉบับสมบูรณ์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ให้แก่มหาวิทยาลัย จำนวน 1 ชุด

ข้อ 10 กรณีมีปัญหาข้อสงสัยในการปฏิบัติตามระเบียบนี้ให้ประธานคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศเป็นผู้วินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดกับประกาศนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ. 2561

*วิมล.*

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานคณะกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์มหาวิทยาลัยศิลปากร



แบบฟอร์มการขอรับทุนเพื่อเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ....

(กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบและสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)

1. ชื่อ - นามสกุล..... ตำแหน่ง.....
2. สังกัดภาควิชา..... คณะ.....
3. เสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ในกลุ่มสาขาวิชา  
 3.1 สาขาศิลปะและการออกแบบ  
 3.2 สาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
เรื่อง .....
- ชื่อการประชุมวิชาการ.....
- สถานที่ ..... ประเทศ.....
- ระหว่างวันที่ .....
4. ประสงค์ขอรับทุนเพื่อเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ จากกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ....  
จำนวนทั้งสิ้น ..... บาท โดยมีรายละเอียดดังนี้
  - 4.1 ค่าตัวเครื่องบินระหว่างประเทศไป - กลับ ชั้นประหยัด จำนวน.....บาท
  - 4.2 ค่าเดินทาง จำนวน.....บาท
  - 4.3 ค่าลงทะเบียน จำนวน.....บาท
  - 4.4 ค่าที่พัก (.....วัน) จำนวน.....บาท
  - 4.5 ค่าเบี้ยเลี้ยง (.....วัน) จำนวน.....บาท
  - 4.6 ค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ จำนวน.....บาท
5. คุณสมบัติตามหลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ  
 ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยศิลปากรมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี และไม่อยู่ในระหว่างการลา  
ศึกษาต่อหรือลาไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ ยกเว้นการลาศึกษาต่อนอกเวลาราชการ  
 เป็นเจ้าของผลงาน (first author) หรือมีส่วนร่วมในการเขียนหรือผลิตผลงาน (co-author  
หรือ co-researcher)

- ไม่เคยได้รับการสนับสนุนด้านการเงินจากมหาวิทยาลัยในการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ในช่วงระยะเวลา 2 ปีงบประมาณ
- ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นำเสนอในครั้งนี้เป็นผลงานที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติราชการในมหาวิทยาลัยและไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์
- ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ ในส่วนของคณะ จำนวน.....บาท (โปรดระบุ)

6. ประวัติการรับทุน

- เคยได้รับการสนับสนุนทุนเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ จากมหาวิทยาลัย ครั้งสุดท้ายเมื่อวันที่..... ในการประชุมวิชาการ..... นำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ เรื่อง .....
- ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ผลงานฉบับสมบูรณ์ในวารสารทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับหรือรายงานสืบเนื่องจากการประชุมฉบับเต็ม ชื่อ ..... ฉบับที่ ..... ปี ..... หน้า.....เรื่อง.....
- หรือได้รับรางวัลจากการประกวด/ได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่า/บันทึกรับรองจากสถาบันที่ยอมรับในวงวิชาชีพชื่อรางวัล..... ชื่อสถาบัน..... ชื่อการประกวด..... เมื่อวันที่.....

7. หลักฐานประกอบการพิจารณา

- หนังสือตอบรับการเข้าเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
- รายละเอียดโครงการของผู้เสนอขอรับทุนที่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำหน่วยงาน
- หลักฐานหรือหนังสือรับรองที่ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำหน่วยงาน ที่แสดงว่าผลงานทางวิชาการที่นำเสนอในครั้งนี้เป็นผลงานที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติราชการในมหาวิทยาลัยศิลปากร และไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์

กรณีที่เคยได้รับการสนับสนุนทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2553

- หลักฐานการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ผลงานฉบับสมบูรณ์ในวารสารทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับหรือรายงานสืบเนื่องจากการประชุมฉบับเต็มหรือ
- หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าผลงานสร้างสรรค์นั้นทำให้เกิดคุณค่าทางวิชาการหรือได้รับรางวัลจากการประกวดหรือได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่าหรือเป็นบันทึกรับรองจากสถาบันที่ได้รับการยอมรับในวงวิชาชีพ

8. ข้าพเจ้ารับทราบและจะนำส่งรายงานผลการไปเสนอผลงานดังกล่าวให้แก่มหาวิทยาลัยภายใน 30 วัน และจัดส่งผลงานฉบับสมบูรณ์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ให้แก่มหาวิทยาลัย จำนวน 1 ชุด

ลงชื่อ .....

(.....)

ผู้ขอรับการสนับสนุน



**คำรับรองของคณบดีต้นสังกัด**

1. รับรองว่าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่.....เมื่อวันที่.....  
ได้ให้ความเห็นชอบการขอรับการจัดสรรทุนของ .....

2. รับรองว่าผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นำเสนอในครั้งนี้เป็นผลงานที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติราชการ  
ในมหาวิทยาลัยศิลปากร และไม่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์

**กรณีที่เคยได้รับการสนับสนุนทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ  
ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558**

รับรองว่าผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ดังกล่าวได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ผลงานฉบับสมบูรณ์ในวารสาร  
ทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับหรือรายงานสืบเนื่องจากการประชุมฉบับเต็ม หรือได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่า  
หรือบันทึกรับรองจากสถาบันที่ยอมรับในวงวิชาชีพในระดับชาติหรือนานาชาติ

ความเห็นอื่นๆ.....  
.....  
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

คณบดีคณะ.....

**ความเห็นของรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย**

.....  
.....  
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

**ผลการพิจารณา**

อนุมัติ วงเงินรวมทั้งสิ้น..... บาท  
จากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ส่วนกลาง จำนวน.....บาท  
จากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์คณะ จำนวน.....บาท

ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร